



— **JITKA NESNÍDALOVÁ**
ROMAN TRABURA —

SPOLU



The Gallerister
Galerie Současného Umění



The Barrister
a taste of art





Katalog k výstavě

SPOLU

The Barrister & The Gallerister, 4. 9. - 5. 10. 2025

Obrazy a grafická díla:

Jitka Nesnídalová, Roman Trabura

Kurátor výstavy: Jana Doktorová

Texty v katalogu: Jana Doktorová

Grafické zpracování: Adéla Sajka Bláhová



JITKA NESNÍDALOVÁ



Foto: Marek Bouda

Jitka Nesnídalová (*1983)

Česká malířka původem z jihočeských Dačic, která nyní žije a tvoří na Novém Světě na pražských Hradčanech. Jejím dominantním uměleckým vyjádřením je realistická malba, kterou někdy propojuje s prostorovými objekty. Tvoří také litografie, které tiskne v litografických dílnách Řiční u rodiny Boudů a u rodiny Svobodů.

STUDIA

1999—2003: SUPŠ v Českém Krumlově, obor Užitá malba

2004—2010: Akademie výtvarných umění v Praze
(Intermediální ateliér u prof. Milana Knížáka,
stáž v ateliéru Malba III u prof. Michala Rittsteina,
praxe v Ateliéru klasické malby u prof. Zdeňka Berana)

ZAHRANIČNÍ STÁŽE

2009 Middlesex University - Londýn, Velká Británie

2008 Internation Summer Academy of Fine Arts
Salzburg, Rakousko

2013 Internationalen Künstlerhaus - Schwandorf, Německo

OCENĚNÍ A STIPENDIA

2011 Soutěž pro mladé umělce do 35 let,
Praha, vítězka v kategorii malba

2009 Leinemann Stiftung Prize, Berlin, finalistka

2008, 2009 ESSL AWARD CEE 2009, finalistka
Jung art, Galerie Dolmen, finalistka
Konfrontace - 6. ročník, Brno, Praha, finalistka
2008 Loreal design, finalistka
2007 Seat arte emocion, finalistka

ZASTOUPENÍ VE SBÍRKÁCH

CFDT, Francie (Paříž)
Clarion sbírka, Česká republika
Další soukromé české i světové sbírky

SAMOSTATNÉ VÝSTAVY

2024 The Barrister, Praha
Galerie Toyen, Praha
2018 Galerie Zet, Velká Bystřice
2016 Galerie Vltavín, Praha
Coworking Praha, Karlovo náměstí
2015 Galerie Slapy
Gallery UFFO, Trutnov
Galerie Lapidárium, Praha
Dům kultury, Vsetín
2014 Galerie Nina Hedwic, Praha
Zámek Ořechov
Galerie Caesar, Olomouc
2013 Alex Gallery, Praha
2012 Galerie 21. století, Praha
2011 Galerie Orco, Praha
2010 Galerie Peron, Praha
(A)void Gallery, Letní město, Praha

SKUPINOVÉ VÝSTAVY (VÝBĚR)

2025 Spolu, The Barrister, Praha
2023 Šešublů Show 2, Městské kulturní středisko, Havířov
Nesnídalová - Málková, Červený kostel, Hlučín
GrafikaFér, Cafe Art, Praha
Art Prague, Clam-Gallasuv palác, Praha
2022 Art Prague, Hrzánský palác, Praha
2021 Galerie Caesar 30 let, Galerie Caesar, Olomouc
Quatro formi, DEPO2015, Plzeň
2020 Grafika Roku, Obecní dům, Praha
2019 Aukční výstava Čermák Eisenkraft,
POPup Gallery SmetanaQ, Praha
2017 Příběh dne(s), Galerie moderního umění,
Hradec Králové
2016 Animálium a Démoni, Nesnídalová a Houska,
Náplavka, Praha
Klenová ART Schwandorf, Sýpka na Klenové
Memento Tiziani, galerie Orlovna a Arcibiskupský zámek
a zahrady v Kroměříži
Art-brut-all, Důl Michal, Ostrava
Art Prague, Kafkův dům
Šešublů Show, Městské kulturní středisko, Havířov
2015 Obrazy a sochy z nevšedních cest — Slavík, Skavova,
Nesnídalová, Reduta, Uherské Hradiště

- 2014 Zúkunst 2014, Zámek Valtice
 Freudental Show 2, Galerie Freud & Thal, Bruntál
 Futuréalismus, Galerie Zvonice, Vysoké Mýto
 Art Prague, Kafkúv dům, Praha
- 2013 Selekce, Alex Gallery, Praha
 Úzká interpretace celku, Standard Cafe, Praha
- 2012 Winter mix, Artspace 109, Washington, USA
 Městem i pralesem, Galerie Dolmen, Praha
 Tři osobnosti, společnost Artem, Bratislava, Slovensko
 Tři osobnosti, Villa Baruchello, Porto Sant'Elpidio, Itálie
 Tři osobnosti, Galéria na schodech, Nitra, Slovensko
 VÝŘAD GALERIE XXL, Galerie XXL, Louny
 Sympathy, Galerie u Kunštátů, Praha
 Nesnídalová, Slavík, Krejbič, Galerie 4 art, Praha
 We are here, Artspace 109, Washington, USA
 Fire walk with me, Galerie XXL, Louny
 363, Galerie Peron, Praha
- 2011 Krasohled, Galerie Kotelna, Říčany u Prahy
 363, galerie ORCO, Praha
 Slavík a Nesnídalová, zámek Jablonná,
 Jablonná nad Vltavou
 Slavík, Nesnídalová, Javůrek, Houska,
 Galerie Dolmen, Praha
 Přes most, Maďarský institut, Praha
- 2010 63. Salon v Poličce, Polička
 Výstava diplomantů, Národní galerie Praha, Praha
 Regeneration, Paris, France
- 2009 Jung art, Galerie Dolmen, Praha
 Nesnídalová a Oleríny, zámek v Jindřichově Hradci
 Nesnídalová, Vávra, Houska, Galerie Dolmen, Praha
 Konfrontace — 6. ročník, Brno, Praha
 ESSL AWARD CEE
 Nominační výstava, Národní galerie Praha, Praha
- 2008 ČEZ soukromá výstava, Lucerna, Praha
 Konfrontace, Nová radnice, Brno
 Konfrontace, Lapidárium, Praha
 Dravověda, Galerie Vyšehrad, Praha
 Eva Wagner's studio, Hohensalzburg Fortress,
 Salzburg, Austria
 Jung art, galerie Dolmen, Praha
 Defenestrace, Novoměstská radnice, Praha

KONTAKT



@jittkajinesnidalova



Jitka P. Nesnídalová - JIN ART





ROMAN TRABURA



Roman Trabura (*1960)

Renomovaný český malíř původem ze Vsetína, který od roku 1978 žije a pracuje v Praze. Jeho dílu dominují narativní výjevy s častými groteskními prvky a imaginativní městské i přírodní krajiny. Malby jsou výrazově někdy velmi dynamické až brutální, jindy poetické až melancholické, vždy však nesou autorův nezaměnitelný rukopis.

STUDIA

- od r. 1978: Soukromé lekce kresby a malby a přednášky z historie umění
1990–1997: Akademie výtvarných umění v Praze (ateliéry prof. J. Načeradského a prof. A. Veselého)

ZAHRANIČNÍ STÁŽE

- 1991 La Rectoria, Barcelona
1994 Nottingham Trent University v Anglii

OCENĚNÍ A STIPENDIA

- 2001 Výroční cena nakladatelství Mladá fronta za ilustrace ke knize Pohádky z Ementálu
1991, 1995, 1997, 2000 Stipendium nadace Jana a Milana Jelinek
a 2006 Studijní grant evropské nadace Tempus

ZASTOUPENÍ VE SBÍRKÁCH

Národní galerie Praha
Galerie středočeského kraje
Galerie Felixe Jeneweina v Kutné Hoře
Muzeum Caesar v Olomouci
Nadace Open society fund
Galerie Klatovy Klenová
Zámek Hradec nad Moravicí
Severočeská galerie v Litoměřicích
Sbírka Collette Lettenmayer
Soukromé sbírky v Praze, Berlíně, Düsseldorfu, Frankfurtu, Hamburku, Barceloně a New Yorku

REALIZACE V ARCHITEKTUŘE A VEŘEJNÝM PROSTORÁCH:

- 1995 Oltářní malba v kostele v Líbeznici u Prahy
1997 Nástěnné malby v komplexu K.H.B.Kagoshima v Japonsku

SAMOSTATNÉ VÝSTAVY

- 2025 Open studios, Praha
Nová galerie, Praha
GVU, Hodonín
2024 Galerie Portheimka
Muzeum Králíky
Severočeská galerie Litoměřice
Galerie Klatovy
Schwandorf, Německo
Plenér symposium, Uherské Hradiště
2023 Galerie Klatovy Klenová
Galerie Toyen, Praha
Galerie Vltavín, Praha
2022 Galerie HYB4, Praha
2017 Galerie Peron, Praha
Činoherní klub, Ústí nad Labem
Topičův salon, Praha
2016 Novoměstská radnice, Praha
Galerie Magna, Ostrava
Galerie u bílého jednorožce, Klatovy
2015 Galerie Novoměstská radnice
Galerie Beseda, Ostrava
Galerie Zámek, Hořovice
2014 Galerie Prostor 228, Liberec
2012 Galerie Václava Špály, Praha
Galerie Peron, Praha
Galerie Sokolská 27, Ostrava
2011 Rabasova galerie, Rakovník
Galerie Michal's Collection, Praha
2010 Galerie Dolmen, Praha
2008 Galerie Kolín
2007 Galerie WOXART, Praha
2006 Galerie hlavního města Prahy
Staroměstská radnice, Praha
2004 Galerie XXL, Louny

2003 Atrium, Praha
Galerie Via Art, Praha
2002 Galerie N.O.D., Praha
2000 Galerie F. Jeneweina, Kutná Hora
Galerie Černý Pavouk, Ostrava
1998 Galerie Caesar, Olomouc
Galerie Via Art, Praha
1997 Galerie Via Art, Praha
1996 Galerie Via Art, Praha
Galerie MK, Rožnov pod Radhoštěm
Galerie Zámek, Příbram
1995 Galerie Fronta, Praha
1993 Galerie "U Řečických", Praha
Café Kandinsky, Praha
Holešovická kavárna, Praha
1990 KD Delta, Praha
1989 Festival Monte Belluno, Italy
1988 KD Cíl, Praha

SKUPINOVÉ VÝSTAVY (VÝBĚR 2000-2025)

2025 Spolu, The Barrister, Praha
2016 Klenová ART Schwandorf, Sýpka na Klenové
2013 Výtvarné umění - výstava, Galerie Nová síň, Praha
2012 Vanitas vanitatum et omnia vanitas
(Marnost nad marností, všechno je marnost),
Galerie Millennium, Praha
Originální perspektivy: Výběr ze současné české
a slovenské tvorby umělců mladé a střední
generace, Galerie U Bílého jednorožce, Klatovy
2011-2012 Víly, skřítkové a trpaslíci, Artinbox Gallery, Praha
2011 Houby, houbičky, atomové hříby..., Artinbox Gallery, Praha
Small Art Vítkovice 2011, Ostrava
2010 Bláznivý barevný svět, Galerie Millennium, Praha
Czech Art „20. let po...“, Danubiana Meulensteen Art
Museum, Bratislava
2009 Spříznění, Národní galerie Praha, Praha
Across today, Současná česká malba, Národní galerie
Praha - Veletržní palác, Praha
Zarekvirowano 89-09, Wrocław
20 years 89-09, Muelsteen Art Museum, Bratislava
2008 Exotismy, Galerie v Pardubicích, galerie Hodonín,
Západočeská galerie v Chebu
Houby: Motiv houby v českém výtvarném umění,
Galerie Klatovy Klenová
International Triennale of Contemporary Art,
Národní galerie Praha, Praha
Franz Kafka, Galerie Mona Lisa, Olomouc
2007 Typický obraz, Galerie Nová síň, Praha
Exotismy v Českém umění,
České muzeum výtvarných umění, Praha
Výstava středočeských umělců, České muzeum
výtvarných umění v Kutné Hoře
2006 Současná česká malba, Brusel

Příští stanice Arkádia, Galerie moderního umění
v Roudnici nad Labem
2005 Bylo,nebylo, Horácká Galerie, Nové Město na Moravě
a Galerie umění Cheb
Česka krajinomalba, Galerie umění, Liberec
International Biennale of contemporary art,
Národní galerie Praha, Praha
Vánoční krajina, Galerie Millenium, Praha
2004 Czech Art, Hannover Kubus, Germany
Galerie Bohemica, Hannover
Žáci A. Veselého, Alšova Jihočeská Galerie,
České Budějovice
Eros, Galerie české plastiky, Praha
Animálie, Galerie české plastiky, Praha
Bylo,nebylo, Krajská galerie, Hradec Králové
Zima, České muzeum výtvarných umění, Praha
Andělé a jiné bytosti, GČP, Praha
2003 Agua-art, Galerie kritiků, Palác Adria, Praha
Czech painting, Riga, Latvia
Art Praha, Veletrh galerií, Mánes, Praha
Biennale 1,The Youngest, Praha
Perfect Tense, Jízdárna Pražského hradu, Praha
2002 Vizionáři a vypravěči, Galerie Bayer, Levekursen a
Galerie Bayer, Dormegen
2001 Laboratory, Národní galerie v Praze, Praha
2000 Visions, Galerie Roxy, Praha
The End of the World, Národní galerie Praha, Praha
100, Galerie Caesar, Olomouc
Portrait 2000, Galerie Klatovy Klenová
Past Future, Alšova Jihočeská Galerie,
Hluboká nad Vltavou

KONTAKT



@roman_trabura



romantraburaartist



SPOLU

o výstavě

Výstava *Spolu* je výsledkem přátelství, která započalo před více, než dekádou a je inspirativním důkazem toho, že generační či genderové odlišnosti nejsou v upřímném mezilidském propojení a umělecké spolupráci žádnou překážkou. Dnes proslulý 65letý malíř Roman Trabura poprvé tvořil vedle o generaci mladší malířky Jitky Nesnídalové na měsíčním mezinárodním uměleckém sympoziu v Oberpfälzer Künstlerhaus v německém Schwandorfu, kam byl v roce 2013 vybrán jako zástupce České republiky s možností přizvat k spoluprobě jednoho dalšího krajana. Volba padla právě na Jitku Nesnídalovou, která - ač byla stále ještě poměrně čerstvou absolventkou Akademie výtvarných umění - vynikala velkou uměleckou produktivitou, svá díla hojně vystavovala a zastupoval ji stejný galerista z pražské Galerie Peron. V roce 2016 společně poprvé vystavovali v Galerii Klatovy / Klenová. Jejich vztah prohloubilo také sdílení ateliéru na stejném patře ve Fibichově ulici na pražském Žižkově a společný tvůrčí prostor mají v Praze dodnes, v současné době v ateliéru Koh-i-noor ve Vršovicích.

Pojí je nejen intenzivní tvůrčí zápal, ale také podobný způsob humoru, který Roman Trabura promítá i do svých pláten. Oba se také celoživotně věnují narativnímu zachycení intenzivních momentů každodennosti, pro něž však každý z nich nachází odlišné umělecké vyjádření. Plátna Romana Trabury vynikají výraznou stylizací a jsou prosycena prvky grotesknosti, přestože často odráží závažná témata. To, co na první pohled působí jako humorná scénérie, nám při bližším zkoumání zprostředkovává znepokojivé společenské jevy, aktuální politické události či intrapersonální fenomény. Jeho portréty nesou zneklidňující odrazy vnitřních stínů. Jeho tajemné a fantastní krajiny působí výrazně surreálným dojmem, ať už nám evokují sen o romantické přírodní scénérii nebo vizi postapokalyptického města.

Jitka Nesnídalová se kloní k realističtější poloze malby. Její díla jsou často intimnější a jejich naléhavost není komunikována tak palčivou formou, spíše se manifestuje v prvku určité subtilnější melancholie. Typická je pro ni portrétní a autoportrétní tvorba, témata rodiny a mezigeneračních vztahů. I v jejím díle nacházíme množství krajinných výjevů, v tomto případě však velmi konkrétních a osobních, často silně propojených se vzpomínkami na autorčino dětství či s její rodinou. V poslední době je také výrazně inspirována sportovním prostředím. Její obrazy a grafiky tak čím dál tím více otiskují i osvětlení a zvláštní intimitu boxerských hal, vířící atmosféru fotbalových stadionů, jas tenisových kurtů a dynamiku těl v pohybu.

Také v technice a procesu malby se oba umělci liší: Zatímco Roman Trabura exceluje ve svižném akrylu a perspektivu obrazové plochy obdivuhodně modeluje čistými odstíny výrazných barev bez jejich míchání, Jitka Nesnídalová pracuje s pomalejší technikou oleje a s lomenými odstíny, které jsou často tlumenější.

Dva umělci, dvě generace, dva vzdálené a přesto si blízké světy.

V srpnu 2024 bylo výtvarné a lidské spojení Romana Trabury a Jitky Nesnídalové po 11 letech opět stvrzeno společným měsíčním tvořením na mezinárodním uměleckém sympoziu Hradištský plenér. A tato výstava, která následuje přesně po roce, je jeho ozvěnou a oslavou, zajisté však nikoliv epilogem výtvarného dialogu těchto uměleckých osobností.



JITKA NESNÍDALOVÁ

výběr
z vystavených
děl



Dušičky

kombinovaná technika, rám, 70 x 50 cm, 2024

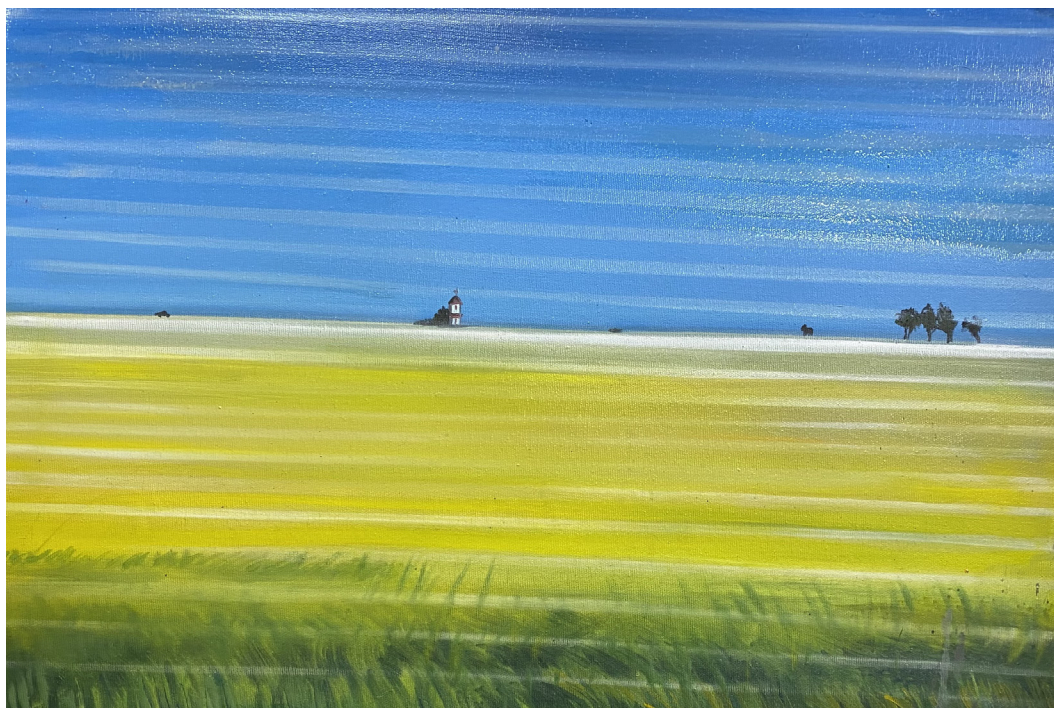
38 000 Kč



Strážná věž

olej na plátně, 50 x 70 cm, 2025

25 000 Kč



Černý kůň

olej na plátně, 65 x 45 cm, 2025

21 000 Kč



Boudovi

olej na plátně, 100 x 160 cm, 2025

130 000 Kč



Menton

olej na plátně, 100 x 120 cm, 2024

78 000 Kč



Slunečníky

olej na plátně, 125 x 35 cm, 2025

30 000 Kč



Zebra

olej na plátně, 50 x 40 cm, 2025

21 000 Kč



Pláž

olej na plátně, 100 x 55 cm, 2016

29 000 Kč



Monte Carlo

litografie, 50 x 70 cm, 2023

4 200 Kč



První jarní den

litografie, 50 x 70 cm, 2023

4 200 Kč



Dostihy

litografie, 70 x 50 cm, 2024

4 200 Kč



— **ROMAN TRABURA**

výběr
z vystavených
děl



Street life

akryl na plátně, 110 x 100 cm, 2019

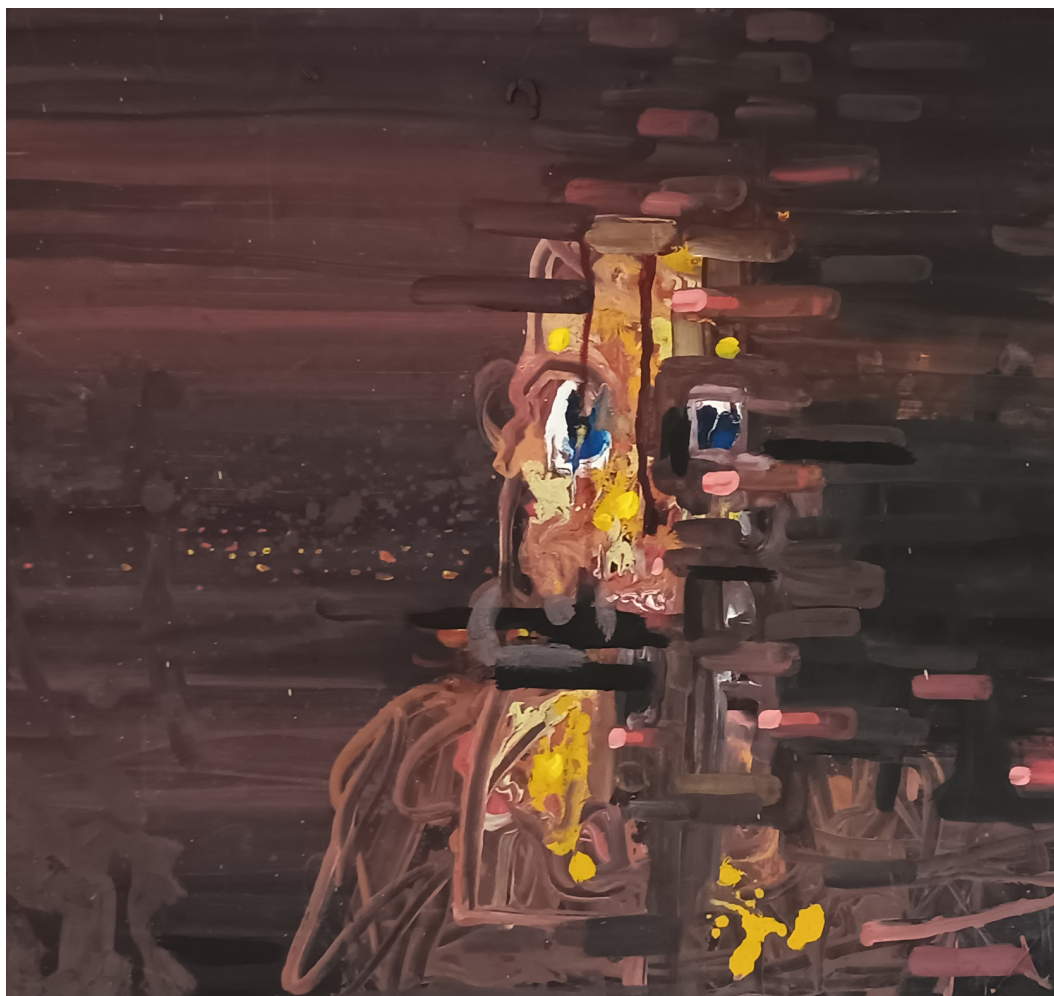
130 000 Kč



Město

akryl na plátně, 80 x 100 cm, 2020

120 000 Kč



Pyroman

akryl na plátně, 47 x 50 cm, 2024

70 000 Kč



Paranoik

akryl na plátně, 60 x 80 cm, 2020

100 000 Kč



ISIS v Praze

akryl na plátně, 80 x 60 cm, 2019

90 000 Kč



J. Seifert's dark side

akryl na plátně, 45 x 75 cm, 2024

60 000 Kč



Uboat

akryl na plátně, 90 x 60 cm, 2023

50 000 Kč



Demon of the desert

akryl na plátně, 100 x 80 cm, 2024

100 000 Kč



Old town

akryl na plátně, 100 x 70 cm, 2023

110 000 Kč



Portrait of a young man

akryl na plátně, 87 x 102 cm, 2010

90 000 Kč



Beethoven

akryl na plátně, 100 x 80 cm, 2009

80 000 Kč



Kachny

akryl na plátně, 145 x 105 cm, 2019

180 000 Kč



Houbař

na plátně, 135 x 100 cm, 2015

150 000 Kč



CENÍK VYSTAVENÝCH DĚL

JITKA NESNÍDALOVÁ

Dušičky	• kombinovaná technika, rám, 70 x 50 cm, 2024	38 000 Kč
Medvědí láska	• rytý plech, rám, 50 x 50 cm, 2023	12 000 Kč
Majlounek	• rytý plech, rám, 50 x 50 cm, 2023	12 000 Kč
Strážná věž	• olej na plátně 50 x 70 cm, 2025	25 000 Kč
Černý kůň	• olej na plátně, 65 x 45 cm, 2025	21 000 Kč
Boudovi	• olej na plátně, 100 x 160 cm, 2025	130 000 Kč
Menton	• olej na plátně, 100 x 120 cm, 2024	78 000 Kč
Slunečníky	• olej na plátně, 125 x 35 cm, 2025	30 000 Kč
Zebra	• olej na plátně, 50 x 40 cm, 2025	21 000 Kč
Landštejn	• olej na plátně, 130 x 100 cm, 2024	78 000 Kč
Macduff Marine	• olej na plátně, 75 x 116 cm, 2016	53 000 Kč
Pláž	• olej na plátně, 100 x 55 cm, 2016	29 000 Kč
Tenis	• olej na plátně, 100 x 100 cm, 2025	59 000 Kč
Salz	• olej na plátně, 100 x 120 cm, 2025	78 000 Kč
Autoportrét	• olej na plátně, 100 x 100 cm, 2025	63 000 Kč
Box	• olej na plátně, 100 x 135 cm, 2025	98 000 Kč
S Davidem	• olej na plátně, 130 x 100 cm, 2025	68 000 Kč
Europa League	• olej na plátně, 130 x 100 cm, 2025	89 000 Kč
Monte Carlo	• litografie, 50 x 70 cm, 2023	4 200 Kč
První jarní den	• litografie, 50 x 70 cm, 2023	4 200 Kč
Dostihy	• litografie, 70 x 50 cm, 2024	4 200 Kč

V případě zájmu o zakoupení některého z děl pište na info@thebarrister.cz nebo volejte na **739 058 237**.
Výstavu je možné zdarma navštívit kdykoliv v otevírací době The Barrister: **Po - Ne: 8:00–20:00**.

ROMAN TRABURA

Street life	• akryl na plátně, 110 x 100 cm, 2019	130 000 Kč
Město	• akryl na plátně, 80 x 100 cm, 2020	120 000 Kč
Pyroman	• akryl na plátně, 47 x 50 cm, 2024	70 000 Kč
Paranoik	• akryl na plátně, 60 x 80 cm, 2020	100 000 Kč
ISIS v Praze	• akryl na plátně, 80 x 60 cm, 2019	90 000 Kč
J. Seifert's dark side	• akryl na plátně, 45 x 75 cm, 2024	60 000 Kč
Uboat	• akryl na plátně, 90 x 60 cm, 2023	50 000 Kč
Vdova	• akryl na plátně, 110 x 90 cm, 2017	125 000 Kč
Les	• akryl na plátně, 170 x 88 cm, 2024	200 000 Kč
Demon of the desert	• akryl na plátně, 100 x 80 cm, 2024	100 000 Kč
Old town	• akryl na plátně, 100 x 70 cm, 2023	110 000 Kč
Street life II	• akryl na plátně, 87 x 102 cm, 2017	110 000 Kč
Portrait of a young man	• akryl na plátně, 87 x 102 cm, 2010	90 000 Kč
Beethoven	• akryl na plátně, 100 x 80 cm, 2009	80 000 Kč
Oltář	• akryl na plátně, 75 x 110 cm, 2005	120 000 Kč
Hořící BMW	• akryl na plátně, 145 x 84 cm, 2015	140 000 Kč
Kachny	• akryl na plátně, 145 x 105 cm, 2019	180 000 Kč
Houbař	• akryl na plátně, 135 x 100 cm, 2015	150 000 Kč
Ryby	• akryl na desce, 165 x 55 cm, 2004	150 000 Kč
Poutník	• akryl na plátně, 100 x 100 cm, 2024	150 000 Kč

V případě zájmu o zakoupení některého z děl pište na info@thebarrister.cz nebo volejte na **739 058 237**.
Výstavu je možné zdarma navštívit kdykoliv v otevírací době The Barrister: **Po - Ne: 8:00-20:00**.

JITKA NESNÍDALOVÁ
ROMAN TRABURA

SPOLU



The Gallerister
Galerie Současného Umění



The Barrister
a taste of art